

## Rudy Fantin

Rudy Fantin è nato a Latisana (UD) il 16/07/1975. **Maturità Liceo Musicale 60/60**. Diploma in **Pianoforte classico** presso il **Conservatorio di Udine "J. Tomadini"** dove studia con U. Cividino. Diploma in **Pianoforte e arrangiamento Jazz** presso il **Kärntner Landeskonservatorium di Klagenfurt** con massimo dei voti e lode sotto la guida di H. Neuwirth, A. Mittermeier, L. Harper, E. Bachtrager. Studia con Christian Koch accompagnamento per coro e cantanti. Studia piano Jazz con Renato Chicco e Bruno Cesselli. Iscrizione alla facoltà di Musicologia di Cremona dove sostiene alcuni esami. Partecipa ai seminari di: W. Panhofer, E. Pierannunzi, B. Harris, J. Taylor, P. Catherine, E. Schmith, J. Niemack, A. Davis, C. Porter, D. Massey, T. Caseau, M. Burns, P. Jackson, D. Wecl, F. Fussi, S. Lukather,...

Suona con: Bungaro, G. Maier, D. Boato, Gegè Telesforo, F. Bosso, M. Abrams, E. Bandini, S. Senni, M. Chiarella, L. Calabrese, U.T. Ghandi, P. Cozzi, B. Romani, L. Colussi, N. Zaninotto, M. Calgaro, F. Bearzatti, L. Favot, D. D'Agaro, K. Oberzan, D. Jar, D. Lottensberger, A. Jeric, F. Bertazzo Hart, Tommy Cappellato, A. Allione, F. Bertolini, Russ Spiegel, Peter Erskine, M. Shoneliel, J. Moder, T. Reynolds, T. Scott, B. Martin, B. Baley, D. Occhipinti, C. Porter, B. Singleton, R. Campbell, W.D. Lewis, D. Hill, D. Massey, J. Fisher, S. Duran, C.S. Rives, The Joy Singers of Venice, Quartetto Pezzè, Noa & Gil Dor, Ian Paice, Swingle Singers, Karima, Gigliola Cinquetti, Stef Burns, etc... È stato pianista della grande Big Band "Città di Udine".

Dirige dal 2002 al 2009 il coro "[The Colours Of Gospel](#)" di S. Michele al Tagliamento (VE) con il quale ha suonato su RAI 2 ed è stato intervistato in collegamento con la trasmissione televisiva Destinazione Sanremo (novembre 2002). Ha ottenuto il terzo posto al concorso internazionale per cori Gospel di Roncade (TV). Assieme al cantante [Alessandro Pozzetto](#), nel febbraio 2003 fonda ed è Direttore Artistico, del [F.V.G. Gospel Choir®](#), con il quale vince il Primo Premio al concorso per cori gospel al Secondo seminario internazionale di Gospel di Cison di Valmarino di cui diventa in seguito anche pianista e assistente. Partecipa all' unica data italiana del **Tour di Stevie Wonder all' Arena di Verona nel 2010**, con replica al Festival di Locarno (svizzera), sempre presso **l' Arena di Verona al concerto di M. Biondi**, poi nel 2012 registra il DVD Live "**Rock Economy**" con **Adriano Celentano**, in diretta Mediaset sempre all' Arena. Con l' [FVG GC](#) realizza vari progetti che vanno dalla rielaborazione della tradizione vocale friulana, alla rilettura dei classici del Pop, Rock e del Gospel.

Cura attualmente il [Marinelli Gospel Choir](#) di Udine e fino a settembre 2017 è stato Direttore Artistico della [Powerful Gospel Chorale](#).

Scriva musiche per teatro, tra cui "The bubble" di A. Saccavini eseguita alla Oxford University nel 2005. Collabora con la rivista di computer music Midi Songs. È Direttore Artistico ed arrangiatore della [CEM Live Orchestra](#) e della [Groove Factory Orchestra](#). Dal 2006 è uno dei pianisti dell' **Orchestra Ritmica Sinfonica Italiana** diretta dal M° Diego Basso per un recital di Fabrizio Voghera e Alessia De Angelis (2006 Notre dame de Paris) con cui su RAI 2 partecipa alla trasmissione "Note e stelle di Natale 2006" accompagnando vari cantanti fra cui A. Tatangelo ed in seguito E. Ruggeri, Ron, A. Minghi, K. Ricciarelli, L. Carboni, L. Ponce, V. Matteucci, M. Guerzoni, etc... È tastierista e pianista nel progetto "**Concerto Grosso**" in collaborazione con l' Orchestra e Coro S. Marco di Pordenone. Suona assieme alla **Abbey Town Big Band** diretta da **Kyle Gregory** per l' esecuzione del I Concerto Sacro di Duke Ellington (2004 e 2017). È Direttore musicale dell' [Italian Gospel Choir](#), con cui ha modo di accompagnare **Nick The Nightfly**, **Rev. Minatee e Donald Lawrence**, esibendosi più volte a Montecarlo al Teatro Raneri III e in Piazza Duomo a Milano, partecipa alla puntata del Chiambretti Muzik Show con ospite **Laura Pausini** e si esibisce al **Blue Note** di Milano oltre che per la UEFA 2016.

Collabora stabilmente con la cantante Lorena Favot (A. Zullian al contrabbasso e L. Colussi alla batteria) per il "**Mina Project**": le canzoni della Tigre di Cremona rilette in chiave Jazz.

Collabora con il violoncellista Antonino Puliafito per il progetto [Moderne stravaganze](#), sulla musica di

J.S.Bach. <https://jazzylogic.bandcamp.com/album/moderne-stravaganze>

Con **The Great Concert Band** rielabora i classici del Progressive Rock ' 70.

Fonda nel 2007 con il **fónico M. Melchior lo studio CHELALE'** e nel 2011 l' etichetta JazzyLogic.

Ha tenuto numerose lezioni-concerto come pianista accompagnatore o relatore sulla musica afroamericana sia all' Università che negli istituti musicali o superiori. Tiene Workshops sulla coralità moderna ad esempio il One 4 All di Milano e Bologna.

**Vince il "Moret d'Aur 2013" per lo spettacolo.**

Con l'attrice Valentina Rivelli e il chitarrista Francesco Bertolini realizza uno spettacolo dedicato alla musica di Bill Evans intitolato "[Universal Musical Mind](#)".

Con Cinemazero di Pordenone, l'attrice Claudia Contin, il Cem di PN e il [FVG Gospel Choir](#), realizza nel 2013 lo spettacolo "Binari diagonali: deragliamenti verso la Grande Guerra".

Suona come pianista per il seminario di **Peter Erskine** presso la [Groove Factory](#) di Udine 2014.

Arrangia per il "**Coro del Friuli Venezia Giulia**" diretto dal M° Cristiano dell' Oste, per il progetto "Coro +1" dove suona il Rhodes.

Realizza gli arrangiamenti e suona con **l'Orchestra sinfonica e Big Band della RTV di Lubjana (SLO)** per uno spettacolo intitolato "Pot Miru – Cjantis di Pas" a Cividale nel 2015, diretto da Alessandro Pozzetto e [Paolo Paroni](#).

Collabora con il coro di Reana del Rojale diretto da [Paolo Paroni](#).

Suona "Sinfonia" di L. Berio con L'Orchestra Filarmonica della Fenice, accompagnando lo spettacolo **al Teatro "La Fenice" di Venezia, The Swingle Singers.**

Suona con lo storico **batterista dei Deep Purple, Ian Paice.**

**Cura gli arrangiamenti e suona il pianoforte con Noa & Gil Dor** per un concerto assieme al FVG Gospel Choir per il loro XXV anniversario 2016.

Con **L' Orchestra Filamonia Veneta** nel 2016 si reca in **Kuwait** dove suona presso il Teatro della Capitale e presso la **TV di Stato Channel 1.**

Registra con FVG Gospel Choir i cori per **Bruno Sylvestre** per il brano "Con Te" in gara al **Festival di San Remo 2017.**

E' Hammondista e pianista in **Jesus Christ Superstar – The Rock Opera**, dal 2017.

Suona nel **Flavio Paludetti Hammond Trio.**

Fonda l' **HamMonk Sphere Trio** – omaggio alla musica di Thelonious Monk con Nevio Zaninotto al Sax e Luca Colussi alla Batteria.

Suona nel progetto **88\_4** in duo con L' Hammondista Mauro Costantini.

Suona al al Theatre du Gymnase di *Parigi* al pianoforte come *Direttore Musicale* di **Gigliola Cinquetti** con gli arrangiamenti di Valter Sivilotti, come suo sostituto.

Nel 2017 propone per la prima volta il proprio **Piano Solo – Ride The Lightning.**

Nel 2018 esaurito il corso di Fvg Gospel Choir, diventa Direttore Musicale di Cheryl Porter e fonda [The NuVoices Project](#).

### **Discografia selezionata**

The Colours of Gospel 2002

The Colours of Gospel – In Your Hands 2004

FVG Gospel Choir – Xmas Album 2004

The Joy Singers – Xmas Album 2005

FVG Gospel Choir – Ploe, lagrimis tra cjl e tiare 2006

Madrac – Real 2006

Cheryl Porter – I believe I can fly 2006

Cheryl Porter – with Kids 2006

R.Fantin Jazz Trio + L.Favot – Mina Project 2006

R.Fantin Jazz Trio + L.Favot – Mina Project 2007  
A.A.V.V. Jazz & Wine Vol.1 2007  
Francesco Bertolini – Los Dias Del Viaje  
FVG GC & Orch.e coro S.Marco: Concerto Grosso DVD 2006  
FVG GC & Orch.e coro S.Marco: Concerto Grosso DVD 2007  
The Colours of Gospel – Colours 2007  
Powerful Gospel Chorale vari DVD Live  
FVG Gospel Family  
Sandro Ceron :Battisti 2007  
Graziella Vendramin – Regreso Al Sur  
Giuliana Benedetti & Rudy Fantin Duo – Cover Missin’  
Moderne Stravaganze – Bach’s Cello Suites  
Rudy Fantin/Alessandro Castelli duo – Spiritual  
FVG Gospel Choir – Kirk Franklin Tribute  
Giorgia Sallustio – Around Evans  
Cristian Imparato – Choir Arranging  
Shari Noioso – Strings Arranging  
Italian Gospel Choir – Live with Donald Lawrence  
Gigi Maieron – Ultima uscita  
Sergio Sylvestre – Brano Con Te (San Remo 2017)  
Gigi Maieron – non voglio quasi niente

Doro Giat – Orrizzonti Verticali

Marinelli Gospel Choir – Being Young

The HamMonk Sphere Trio + RobCek - Prossima uscita

Varie collaborazioni come turnista in studio per progetti pop o funk.

**Strumentazione:**

Kawai CA-40X  
Hammond A100 + Leslie 147  
Rhodes Mark I  
Viscount Legend Live Organ  
Nord Electro 5 HP  
Yamaha CP300  
Nord Lead 3  
Korg 01W  
MAC!